

Verslag algemene Ledenvergadering Vereniging Vestdijkkring 2012

Zaterdag 31 maart 2012 / Vestdijkzaal OBA

01 – Opening / vaststelling agenda

De voorzitter heet iedereen hartelijk welkom op deze algemene ledenvergadering van de Vestdijkkring. De vergadering stelt de agenda ongewijzigd vast.

02 - Mededelingen en inkomen stukken

Van Hank Ort ontvingen we een bericht van verhindering. Er zijn geen mededelingen.

03 - Notulen algemene ledenvergadering 9 april 2011

De notulen van 9 april 2011 worden ongewijzigd vastgesteld en gearresteerd.

04 - Jaarrede voorzitter

Jaarrede 2012 Voorzitter Vereniging Vestdijkkring

Beste leden van de Vestdijkkring,

We zijn hier weer tezamen in de Vestdijkzaal van de bibliotheek, natuurlijk een uitermate passende plaats voor de vergadering van de Vestdijkkring want we bevinden ons hier te midden van diverse fraaie Vestdijktributen, waaronder sinds vorig jaar ook het borstbeeld van Simon, waardoor we direct in de juiste sfeer komen.

Ook het afgelopen jaar heeft ons weer op veel manieren met het leven en werk van Vestdijk in aanraking gebracht en opnieuw gesterkt in de overtuiging dat het werk van de Kring zeer waardevol is.

Hoogtepunten waren de lezing tijdens de vorige ledenvergadering van Emanuel van Overbeeke over Vestdijk en Mahler en natuurlijk het symposium in het najaar over “De kracht van het voorbeeld” waarbij de relaties Proust – Vestdijk en Vestdijk – Buwalda centraal stonden.

Van de Vestdijkkroniek verschenen 117 en 118 met zeer gevarieerde bijdragen waaronder een terugblik op de uitreiking van de Anton Wachterprijs en de Ina Dammanprijs en veel aandacht voor de muziek in het werk van Vestdijk.

De Website werd, met veel dank aan onze beheerder Henk Terhell, voortdurend geactualiseerd. Er zijn ruim 40 artikelen over actualiteiten geplaatst en het resultaat is dat site steeds meer bezocht wordt met zo'n 90 bezoekers per dag.

Ook benutten we de nieuwe media. Zo is er de Vestdijk Twitter waarop zo'n 250 berichten zijn geplaatst en ook gebruiken we Facebook en Google+. De beeldbank bevat inmiddels meer dan 500 afbeeldingen en het afgelopen jaar zijn daar onder meer de illustraties uit de kinderboeken die in het bezit van Vestdijk waren aan toegevoegd. Er is zelfs een aparte site beschikbaar voor het raadplegen van de artikelen op de mobiele telefoon. En ook de e-book variant van Vestdijk kon natuurlijk niet uitblijven. Er was al “Terug tot Ina Damman” en vandaag wordt “De kellner en de levenden” aan de eBooks eregalerij toegevoegd. Zo gaan we ook in dat opzicht mee in alle ontwikkelingen.

Voor het komende jaar staan weer diverse activiteiten op het programma. Allereerst verschijnen dit jaar natuurlijk weer twee nummers van de Kroniek en in het najaar staat in november weer de uitreiking van de Anton Wachterprijs en Ina Dammanprijs gepland.

Ook het afgelopen jaar kwam Vestdijk weer op veel manieren aan de orde. Zo verscheen een bijzondere editie van “De Koperen tuin” met een inleiding van Jeroen Vullings, chef boeken van Vrij Nederland.

De afgelopen week was het Boekenweek met als thema “Vriendschappen en andere ongemakken” en daarbij kwamen bij de literaire vriendschappen die van Vestdijk ook regelmatig ter sprake.

Kortom Vestdijk was weer op vele manieren aanwezig en ook komend jaar verwacht ik weer een boeiend Vestdijkjaar waarin we ongetwijfeld weer nieuwe kanten van zijn leven en werk zullen ontdekken. Ik wens U allemaal daarbij veel genoeg toe.

05 - Bestuursverkiezingen

-Door het terugtreden van Helga den Besten als secretaris is een vacature ontstaan. Aan de vergadering wordt gevraagd hierin te voorzien. Er wordt geen kandidaat voorgedragen. Hierdoor blijft de vacature bestaan en worden de taken waargenomen door de voorzitter resp. de penningmeester.

-vacatures redactie . Door het terugtreden van Hank Ort is het eindredacteurschap vacant geworden. Hierin is eerder voorzien door de benoeming van Pascale van der Vorst als eindredacteur. De redactie heeft tevens versterking nodig. Kandidaat hiervoor is Wim Hazeu. De vergadering gaat bij acclamatie akkoord met de benoeming
Wim stelt zich kort voor en zegt dat hij naast het schrijven van artikelen zich sterk zal maken voor de promotie van de Vestdijkkring.

06 - Jaarverslag Vestdijkkring 2011

LEDEN

Na het verwerken van de opzeggingen en aanmeldingen en het uitschrijven van niet-betalende leden in 2011 telde de Vestdijkkring 321 leden en 50 leden-instellingen.
30 kranten / weekbladen ontvangen kosteloos de Kroniek met hoop op recensies.

BESTUUR

Het bestuur van de Vestdijkkring bestond uit:

Hans van Velzen – voorzitter
Helga den Besten - secretaris
Kees Meekel - penningmeester
Hank Ort - eindredacteur Vestdijkkroniek
Wilbert van Walstijn - lid

In de loop van het jaar legde Helga den Besten haar functie neer ivm haar gezondheid.
Haar functie werd waargenomen door Kees Meekel (correspondentie) en Hans van Velzen (agenda's / verslagen).

REDACTIE VESTDIJKKRONIEK

De redactie van de Vestdijkkroniek bestond uit:

Hank Ort - eindredacteur
Helga den Besten
Arnoud van der Vorst
Wilbert van Walstijn

De redactie werd ondersteund door Marijke Blijham en Wim Hazeu.

In de redactie ontstond een verschil van inzicht over de werkwijze hetgeen ertoe geleid heeft dat Hank Ort zijn functie heeft neergelegd. De functie van hoofdredacteur wordt nu vervuld door Wilbert van Walstijn. De redactie wordt vanaf 2012 ondersteund door Pascal van der Vorst als eindredacteur.

ALGEMENE LEDENVERGADERING

Op zaterdag 9 april 2011 vond de algemene ledenvergadering plaats in de Openbare Bibliotheek Amsterdam. Na het huishoudelijke gedeelte verzorgde Emanuel van Overbeeke een geactualiseerde visie op de positie van Vestdijk in de Mahlerreceptie.

Vooraf aan zijn voordracht werden fragmenten voorgelezen uit "Het hemelse leven", een verhalend en lyrisch gedicht over Mahler van Ramsey Nasr en uit "De doemwaardige emotie" van Simon Vestdijk.

SYMPOSIUM

Zaterdag 29 oktober vond in de Openbare Bibliotheek Amsterdam het Vestdijk Symposium 2011 plaats.

Het thema was : "De kracht van het voorbeeld" over de relaties Proust-Vestdijk Vestdijk-Buwalda
Dr. Sabine van Wesemael, secretaris van de Marcel Proust Vereniging, verzorgde een indrukwekkende lezing onder der de titel: "Vestdijk: un Proust Nordique" en Peter Buwalda, auteur van de succesvolle roman "Bonita Avenue" sprak in een interview met Wim Hazeu over de invloed van Vestdijk op zijn werk. Tussendoor werden afbeeldingen getoond van de Kinderboeken die Vestdijk las en die waren ook te zien in een kleine expositie in de Vestdijkzaal.

KRONIEKEN

In 2011 kwamen twee Vestdijkkronieken uit, te weten nr. 117 en 118.

WEBSITE

Henk Terhell verzorgde weer de website www.Vestdijk.com. Er is o.a. een Vestdijkbeeldbank, een Vestdijk twitter-account en al het nieuws over Vestdijk en de Vestdijkkring is op een overzichtelijke manier gerangschikt.

De Vestdijkkring doet mee aan het tijdschriftenproject van de Digitale Beeldbank Nederlandse Literatuur (DBNL) waardoor alle jaargangen van de Vestdijkkroniek in deze Beeldbank worden opgenomen.

ARCHIEF

Het archief van de Vestdijkkring is in het magazijn van de Openbare Bibliotheek Amsterdam opgeslagen en wordt steeds beter ontsloten.

Vragen n.a.v. het verslag:

- Dhr. Van Walstijn: Is het, gezien de terugloop in het aantal instellingen, een overweging om de abonnementsprijs te verlagen?
- Penningmeester: Als een opzegging dreigt, zal dit als reddingsmiddel worden ingezet.

07 - Financieel Jaarverslag 2011 en begroting 2012 / toelichting door penningmeester

- De inkomsten van de vereniging worden besteed aan de Vestdijkkronieken en de activiteiten. Om het jaar de Anton Wachterprijs/ Ina Dammanprijsuitreiking in Harlingen en het andere jaar een symposium. Door het genereuze legaat van Ria Albers zijn we in staat de achteruitgang in inkomsten op te vangen en mooie kronieken te blijven maken. De drukkosten zijn door het wisselen van drukker verlaagd. Uit het legaat is een bedrag van € 1000 aangewend om het plaatsen van een beeld van SV in Doorn mede mogelijk te maken. Voor het jaar 2012 is rekening gehouden met mogelijke investering in de website en andere nieuwe media.

08 - Verslag van de Kascommissie

- Verklaring kascommissie Vestdijkkring.
De kascommissie, bestaande uit de heren H. Terhell en W. Hazeu, benoemd op de algemene vergadering 2011, heeft op 31 maart 2012 de balans en de verlies- en winstrekening van de Vereniging Vestdijkkring aan een onderzoek onderworpen. De hiervoor benodigde stukken, alsmede de antwoorden door de penningmeester op de gestelde vragen, hebben de kascommissie tot het oordeel gebracht dat de balans een getrouw beeld geeft van de vermogenspositie en dat in de verlies- en winstrekening het gevoerde beleid over 2011 inzichtelijk is gemaakt. De kascommissie stelt de vergadering voor de penningmeester decharge te verlenen voor het in 2011 gevoerde beleid.

Hierna wordt het financieel verslag 2011 en de begroting 2012 vastgesteld onder dank aan de penningmeester.

- Benoeming nieuwe kascommissie

Door de toetreding van W. Hazeu tot het bestuur is zijn plaats vacant. De heer Terhell was aftredend.

Aan de vergadering wordt gevraagd of er kandidaten zijn.

De heren Willem Jan Pepping en Jaap Goedemoed stellen zich beschikbaar.

09 - Website / beeldbank. De beheerder Henk Terhell doet verslag en kan melden dat onze website veel wordt geraadpleegd. De actualiteit is hoog en er is een aparte pagina geopend zodat men zich eenvoudig kan aanmelden als nieuw lid. De beeldbank is zo'n 3000 keer

bekeken. De stofzuiger is 265 keer aangeklikt en een brief van Gerard Reve aan SV zelfs 300 keer. De vergadering dankt de heer Terhell voor zijn enorme inzet.

10 - Ina Dammanprijs

Ina Dammanprijs wordt in november 2012 weer uitgereikt in Harlingen. Anton Wachterprijs wordt ook weer uitgereikt aan iemand die zich zeer heeft ingezet voor de bevordering van de kennis over het leven en werk van Simon Vestdijk. Bestuur heeft hiervoor een keuze gemaakt en de kandidaat was hiermee zeer ingenomen. De naam wordt later bekend gemaakt..

11 - Vestdijkkroniek

Afgelopen jaar zijn kroniek 117 en 118 verschenen en net voor deze vergadering 119. Mooie nummers waarvoor hulde aan de redactie. Zoals aangegeven in het jaarverslag zijn er enkele wijzigingen opgetreden in de samenstelling waarmee de toekomst weer is verzekerd. We werken nu met drukkerij Steenman, omdat onze voormalige drukker Flevodruk failliet is gegaan. Het resultaat ziet er goed uit en is zelfs goedkoper. In het komende nummer 120 is uiteraard aandacht voor de lezing van Prof. Beentjes. Verder zal het licht schijnen op het heugelijke feit dat de Vestdijkkring 40 jaar bestaat en dus ook de Vestdijkkroniek.

Pascale van der Vorst stelt zich voor als nieuwe eindredacteur. Zij studeerde Nederlands; historische letterkunde. Ze is free-lance journalist.

Flip Hamman, docent Nederlands in Heemstede, is eveneens nieuw tot de radactie toegetreden.

12 - Wat verder ter tafel komt
Er wordt direct overgegaan tot de rondvraag

13 - Rondvraag

Dhr. Van Dompelaar: Eerder heb ik gevraagd of de bladspiegel kan worden aangepast zodat de kronieken kunnen worden ingebonden. Later was er sprake van een cassette om de kronieken in te bewaren.

In antwoord hierop: De bladspiegel en ook de zwarte pagina's zijn het handschrift van de vormgever Harald Slaterus. Een aanpassing is niet opportuun. De cassette was een idee van Steven Dhondt, van drukkerij Flevodruk. Met het faillissement is dit idee verdwenen.

Alle kronieken zijn op termijn wel toegankelijk, doordat de DBNL heeft toegezegd alle kronieken te digitaliseren.

Dhr. Van der Vorst: Is er al een aanmelding binnengekomen van een scriptie voor de Ina Dammanprijs?

In antwoord hierop: De opzet van de prijs is veranderd. Het is nu meer een bekroning voor een persoon die zich speciaal heeft ingespannen om het werk van Simon Vestdijk over het voetlicht te brengen. Zo was in 2010 de prijs toegekend aan H.T.M. van der Vliet, voor zijn Oerboek "*Kind tussen vier vrouwen*". Er is een nieuwe winnaar, wiens naam begin november op de website zal worden geplaatst.

Dhr. Van Walstijn: Is het mogelijk om leden van de Vestdijkkring exclusief toegang te verlenen tot delen van de website?

In antwoord hierop: Het is zeker mogelijk om bijvoorbeeld de tekst van artikelen af te schermen en alleen de titels en samenvatting vrij ter beschikking te stellen aan alle bezoekers van de site.

Dhr. Van der Vorst: Is het plaatsen van "banners" interessant voor de site?

In antwoord hierop: Afgezien van het feit dat reclame vervelend is, zouden de inkomsten maximaal € 1, per dag kunnen bedragen.

Dhr. Hazeu: is er al een thema voor de komende ledenactiviteit? Zijn eigen idee is om de relatie Kafka-Vestdijk uit te werken.

In antwoord hierop: Gedacht wordt aan een bezoek aan het Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid.

Dhr. Van Domselaar: Is bekend wie gepromoveerd is op Vestdijk en Dominee Henkels?

In antwoord hierop: Bij de redactie is dit niet bekend. Wel is bekend dat Emanuel van Overbeeke gepromoveerd is tot doctor in de muzikwetenschap.

14 - Sluiting

De voorzitter dankt de aanwezigen voor hun inbreng. Zij worden van harte uitgenodigd om deel te nemen aan het middagprogramma met een lezing door prof. Beentjes over "De Kellner en de levenden", gelezen vanuit theologisch perspectief.

Aansluitend is er de presentatie door Jef van Gool, hoofdredacteur Literatuurplein, van het e-book "De Kellner en de levenden" in de eBooks Eregalerij. Na afloop is er gelegenheid voor een informeel samenzijn in het café-restaurant van de OBA.