



PERSINFORMATIE

Uitreiking van de 21^e Anton Wachterprijs en de 11^e Ina Dammanprijs
28 november 2020



1973 - Onthulling Anton Wachterbeeld door Mieke Vestdijk-van der Hoeven

Voor de door u betoonde medewerking en belangstelling bij de totstandkoming en de onthulling van het beeld van Anton Wachter te Harlingen, en de opening van de daaraan verbonden Simon Vestdijk-tentoonstelling, betuigen wij u onze hartelijke dank.

Mede dankzij deze medewerking en belangstelling werd het ons mogelijk op passende wijze een van Nederlands grootste schrijvers uit de 20e eeuw te eren.

CENTRAAL COMITÉ 1945
HARLINGEN

Juli 1973

Inhoud

- De Anton Wachterprijs
- Organisatie
- Algemene informatie Anton Wachterprijs
- Uitreiking Anton Wachterprijs 2020 aan Annemarie Haverkamp voor *'De achtste dag'*
- Eerdere prijswinnaars van de Anton Wachterprijs
- Algemene informatie Ina Dammanprijs
- Uitreiking Ina Dammanprijs 2020 aan Het Hannemahuis, centrum voor Harlinger cultuur en historie
- Uit de persberichten....
- Eerdere winnaars van de Ina Dammanprijs
- Bijlage 1 Juryrapport Anton Wachterprijs 2020
- Bijlage 2 Motivering Ina Dammanprijs 2020

De Anton Wachterprijs

Sinds 1977 mochten 20 schrijvers in Harlingen de Anton Wachterprijs in ontvangst nemen. Al meer dan vier decennia wordt deze tweejaarlijkse debutantenprijs in Vestdijks geboortestad uitgereikt, in 2020 voor de 21^e keer. Het beste schrijversdebuut wordt beloond met onder meer een replica van het beeldje van Anton Wachter, vervaardigd door Suze Boschma-Berkhout (1922-1997).

Organisatie

Het Centraal Comité 1945 in samenwerking met de Vestdijkring en de gemeente Harlingen

Contact: Hans Burkels - coördinator Anton Wachtercommissie: hans@burkels.nl

Hilde de Jong - secr. Anton Wachtercommissie : e.de.jong@home.nl.

Website: www.cc4harlingen.nl



Algemene informatie Anton Wachterprijs

De Anton Wachterprijs wordt tweejaarlijks uitgereikt door het Centraal Comité 1945 i.s.m. met de Vestdijkring en de gemeente Harlingen. Een prijs voor het beste literaire debuut dat naar het oordeel van de jury in de twee jaar voorafgaand aan de uitreiking is verschenen.

De prijs is genoemd naar de hoofdfiguur in de autobiografisch getinte romancyclus van de auteur Simon Vestdijk en dient als stimulans voor de wording van literair talent in Nederland en Vlaanderen. De prijs is in 1977 ingesteld en bestaat uit een geldbedrag en een replica van het beeldje van Anton Wachter op de Voorstraat van Harlingen. Traditiegetrouw vindt de uitreiking van de Anton Wachterprijs plaats in Harlingen (Lahringen), de geboortestad van Simon Vestdijk en van zijn alter ego Anton Wachter.

De jury van de Anton Wachterprijs bestaat uit: Geart de Vries (voorzitter), Kees het Hart, Joke Linders, Marja Pruis en Gerbrand Bakker.

Uitreiking Anton Wachterprijs, zaterdag 28 nov. 14.00 uur in de Grote Kerk te Harlingen

De Anton Wachterprijs wordt uitgereikt aan **Annemarie Haverkamp** voor haar roman '**De achtste dag**'. Het juryrapport wordt voorgelezen door Geart de Vries, juryvoorzitter. (zie bijlage 1).

De prijs voor het beste literaire prozadebuut wordt uitgereikt door Roel Sluiter, burgemeester van Harlingen.

Eerdere prijswinnaars van de Anton Wachterprijs

- 2018, Ellen de Bruin, *Onder het ijs*
- 2016, Roos van Rijswijk, **Onheilig**
- 2014 Niña Weijers, *De consequenties*
- 2012 Peter Buwalda, *Bonita Avenue*
- 2010 Maartje Wortel, *Dit is jouw huis*
- 2008 Anne-Gine Goemans, *Ziekzoekers*
- 2006 Christiaan Weijts, *ART.285b*
- 2004 Arjan Visser, *De laatste dagen*
- 2002 Ilja Leonard Pfeijffer, *Rupert een bekentenis*

2000 Marek van der Jagt, *De geschiedenis van mijn kaalheid (niet geaccepteerd)*
1998 Sipko Melissen, *Jonge mannen aan zee*
1996 Nanne Tepper, *Eeuwige jachtvelden*
1994 Arnon Grunberg, *Blauwe maandagen*
1992 Paul Verhuyck, *De doodbieren*
1990 Herman Stevens, *Mindere Goden*
1988 Gijs IJlander, *De kapper*
1986 Wessel te Gussinklo, *De verboden tuin*
1984 Tessa de Loo, *De meisjes van de suikerwerkfabriek*
1981 Peter Joannes Burgstedde, *Mijn boosaardige zuster Elektra*
1979 A.F.Th. van der Heijden, *Een gondel in de Heerengracht*
1977 Frans Kellendonk, *verhalenbundel Bouwval*

Algemene informatie Ina Dammanprijs

De Ina Dammanprijs is een tweejaarlijkse onderscheiding voor iemand die een aantoonbare bijdrage heeft geleverd aan het in stand houden van de kennis over en de belangstelling voor de persoon en het werk van Simon Vestdijk. De prijs bestaat uit een geldbedrag en een beeldje van Ina Damman, vervaardigd door de weduwe Mieke Vestdijk-van der Hoeven. De prijsuitreiking valt samen met de uitreiking van de Anton Wachterprijs voor een debuterend romanschrijver.

De jury van de Ina Dammanprijs bestaan uit de leden van het bestuur van de Vestdijkkring; Wilbert van Walstijn (coördinator). www.vestdijk.com

Uitreiking Ina Dammanprijs, zaterdag 10 nov. om 14.00 uur in Grote Kerk te Harlingen

De elfde Ina Dammanprijs wordt uitgereikt aan **Het Hannemahuis, centrum voor Harlinger cultuur en historie** in de persoon van Hugo ter Avest, directeur van het Hannemahuis.

De motivering voor de toekenning van de prijs wordt voorgelezen door Wilbert van Walstijn, coördinator van de Ina Dammanprijs (zie bijlage 2).

De prijs voor het in stand houden van de kennis over en de belangstelling voor de persoon en het werk van Simon Vestdijk wordt uitgereikt door Hans van Velzen, voorzitter van de Vestdijkkring.

Eerdere winnaars van de Ina Dammanprijs

2018 Maarten 't Hart
2016 Roeland van Wely
2014 Emanuel Overbeeke
2012 Wim Hazeu
2010 dr. H.T.M. van Vliet
2008 Suzanne van Neerbos
2006 Spiros Macris
2004 Andreas Vonder
2002 Philip Saba
2000 Fenny Brandsma

Uit de persberichten.....

7 september 2020 - Zes genomineerden voor de Anton Wachterprijs 2020

Er zijn dit jaar zes nominaties voor de Anton Wachterprijs, de prijs voor het beste Nederlandstalige literaire prozadebuut van de afgelopen twee jaar. Harpie van Hannah van Binsbergen, De slaap die geen uren kent van Sebastiaan Chabot, Messias van niks van Michiel Cox, De achtste dag van Annemarie Haverkamp, De wateraap van Mariken Heitman en Wij, het schuim van Caro van Thuyne dingen mee naar de tweejaarlijkse prijs die zaterdag 7 november wordt uitgereikt in de Grote Kerk van Harlingen. Uiteraard met inachtneming van de dan geldende Covid-19 maatregelen.

2 oktober 2020 - Anton Wachterprijs 2020 voor debuutroman De achtste dag van Annemarie Haverkamp

Annemarie Haverkamp is de winnaar van de Anton Wachterprijs 2020, de tweejaarlijkse prijs voor het beste literaire prozadebuut. De schrijfster krijgt de prijs voor haar roman De achtste dag. Volgens de jury weet ze zich in haar debuut te profileren 'als een auteur die een dilemma of drama verfijnd en subtiel over het voetlicht weet te krijgen. Zonder larmoyant te worden schetst zij in acht dagen de problemen van de ongeneeslijk zieke vader. Sinds de dood van zijn vrouw, een voormalig balletdanseres, draagt timmerman Egbert Tol de zorg voor zijn zwaar gehandicapte zoon. Hij doet dat met liefde, humor en grote vindingrijkheid. Een onmogelijk zwaar thema, maar beheerst en met groot vakmanschap geschilderd. Tederheid en harde werkelijkheid gaan hand in hand'.

15 oktober 2020 - Museum Het Hannemahuis onderscheiden met Ina Dammanprijs 2020

Museum Het Hannemahuis ontvangt de Ina Dammanprijs 2020 voor de jarenlange aandacht voor Simon Vestdijk in de hiertoe ingerichte Vestdijkkamer.

Wilbert van Walstijn, hoofdredacteur van de Vestdijkkroniek memoreert het belang van de permanente expositie in de Vestdijkkamer en de gestage groei van de collectie. Een literaire plek voor herinnering aan een schrijver is cultureel bezit. In de Vestdijkkamer leeft de herinnering aan Vestdijk al sinds 1984 voort. Het toont een fraaie collectie en voor de liefhebber is er een fraaie wandeling door het pittoreske Harlingen, de stad aan de Wadden dat in het Hannemahuis, het Anton Wachterbeeld en Vestdijks geboortehuis 'over een magische driehoek' beschikt.